

Trio Tarantella – *Tarantella Speciaal*

Trio Tarantella is opgericht in 2012 en bestaat uit pianist Wim Rijnsburger, klarinettist Joop Klaassen en fluitiste Annet Westerink, professionele musici, die vooral het plezier in het muziek maken als doel hebben. Zij maken zelf arrangementen van bekende vocale en instrumentale werken, zodat ze in kleine bezetting kunnen worden uitgevoerd.

Dit jaar heeft Trio Tarantella een nieuw programma ingestudeerd samen met twee zangeressen: sopraan Marja Schmitz en alt Judy Schouten. U kunt genieten van juweeltjes uit de klassieke liedkunst: duetten van Dvorák, Brahms, Händel en Mozart, afgewisseld met instrumentale stukken.

Annet Westerink (Zeist, 1951)

Annet heeft de liefde voor klassieke muziek van huis uit meegekregen, speelt vanaf haar 14de jaar dwarsfluit en ging na haar middelbare school naar het conservatorium in Utrecht, waar ze studeerde bij Peter van Munster. Ze heeft lesgegeven aan de muziekscholen van Doorn, Ede, Heerhugowaard en Schagen. Ze houdt veel van kamermuziek en speelt naast Trio Tarantella in een blaaskwintet en in allerlei gelegenheidsensembles.

Joop Klaassen (Hoorn, 1939)

Joop begon op 12-jarige leeftijd met klarinetlessen op de Hoornse Volksmuziekschool. Later nam hij lessen bij Jos d'Hondt in Hilversum. Door familie-omstandigheden kwam er een einde aan zijn muziekstudie. Later vatte Joop de studie weer op en hij slaagde in 2009 voor zijn Bachelor via de Schumann academie. Joop speelt al een aantal jaren in een Dixieland orkest en maakt deel uit van verschillende orkesten en ensembles, waaronder Trio Tarantella.

Wim Rijnsburger (Haarlem, 1949)

Wim groeide op in een gezin met veel muziek en kreeg klassiek pianoles. Sinds de middelbare school speelt hij in allerlei bandjes en bij theaterproducties. Op latere leeftijd is Wim de klassieke richting weer ingeslagen, studeerde piano bij Ernst Binnekamp (Dirkshorn), muziektheorie aan de Schumann Academie en koordirectie bij Joop Schets (Hogeschool-IDE). Wim is dirigent van de Cantorij van de PKN in Castricum en treedt - naast Trio Tarantella - op als begeleider van diverse koren en vocalisten.

Marja Schmitz (Den Haag, 1963)

Sopraan Marja Schmitz zingt al jaren bij diverse koren en treedt steeds vaker op als soliste en maakt deel uit van ¼-tetto Amici. Marja studeert momenteel bij zangpedagoge Deborah Pardy uit Egmond.

Judy Schouten

Judy Schouten heeft een klassieke opleiding gevolgd bij Henk Kooijmans en later bij bas-bariton Pierre Mak. Judy is vaste alt-soliste bij het koor Medemalaca Vocali in Medemblik en is lid van het kwartet ¼-tetto Amici